

## **Keynote 2:**

### **Zeit und Raum: neue Muster des aktionsräumlichen Handelns**

Prof. Dr. Markus Hesse

Der Vortrag befasst sich mit der Bedeutung neuer Kommunikationstechnologien für das aktionsräumliche Handeln sowie die Zeitverwendung in Städten. Ausgangspunkt sind die teils spektakulären Prognosen und Szenarien zu Stadtentwicklung und Stadtleben, die von Mitte der 1990er Jahre an über die Bedeutung der neuen IuK-Technologien (vor allem des Internets, später des Mobilfunks) formuliert wurden: Von der Auflösung der Städte in die „City of Bits“, vom Ende der Geographie und vom „Death of Distance“ war die Rede. Das aktionsräumliche Handeln der Menschen würde sich, so viele populäre Annahmen, von den klassischen Grenzen von Raum und Zeit lösen.

Der Vortrag nimmt diese seinerzeitigen Erwartungen zum Anlass, um aus heutiger Perspektive ein Zwischenresümee zu ziehen. Anhand eines empirischen Beispiels wird weiterhin der Versuch unternommen, den Umfang der bereits realisierten Verhaltensänderungen und die Bedeutung von IuK-Technologien zu bestimmen. Auf dieser Basis werden einige vorsichtige Überlegungen über die in naher Zukunft zu erwartenden Veränderungen des aktionsräumlichen Handelns in Städten angestellt. Die Thesen des Vortrags lassen sich wie folgt zusammenfassen:

- Es ist plausibel anzunehmen, dass neue IuK-Technologien das Handeln der Menschen – speziell in Städten, aber nicht nur dort – weiter verändern werden; dies wird aber voraussichtlich nicht zu einer raschen und grundlegenden Veränderung dieser Handlungsmuster führen, sondern eher schrittweise wirken: Evolution statt Revolution;
- im Gegensatz zu einseitig deterministischen Erklärungsansätzen wird das Maß dieser Veränderung sehr stark durch sozio-ökonomische Kontexte, Lebensweise und -stile etc. bestimmt, weniger durch die Technologie an sich;
- physische Raumüberwindung wird auch in der Stadt von morgen von großer Bedeutung sein; sie wird durch elektronische Kommunikation und zeitliche Koordination keineswegs überflüssig gemacht, aber ergänzt, reproduziert bzw. neu gestaltet;
- Überraschungen sind keineswegs ausgeschlossen.